

<b>Cycle 4</b>	<b>Ce que je dois retenir ...</b>	<b>Fiche de connaissance :</b>		
		<b>Niv</b>	<b>Code</b>	<b>Validé :</b>
Imaginer des solutions techniques, en lien avec un cahier des charges, intégrant une dimension design.		4	A8	oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>



**Imaginer des solutions techniques, en lien avec un cahier des charges, intégrant une dimension design :**

A8

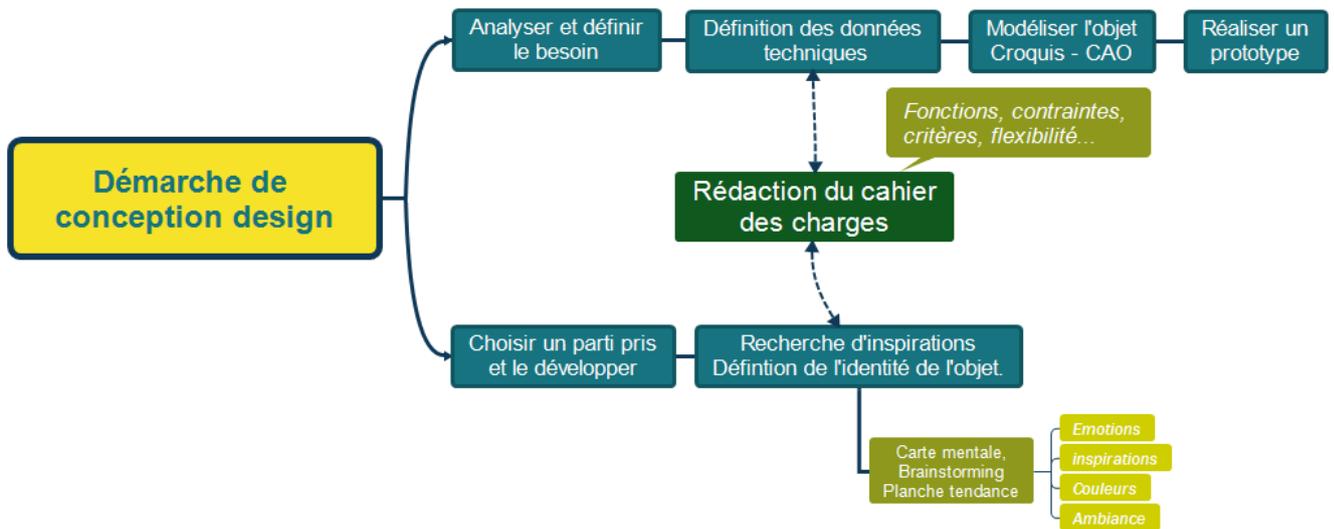
**Mots clés**

**Design :** Discipline visant à la création d'objets techniques à la fois **fonctionnel** (facile d'utilisation), **esthétique** et **réalisable**.

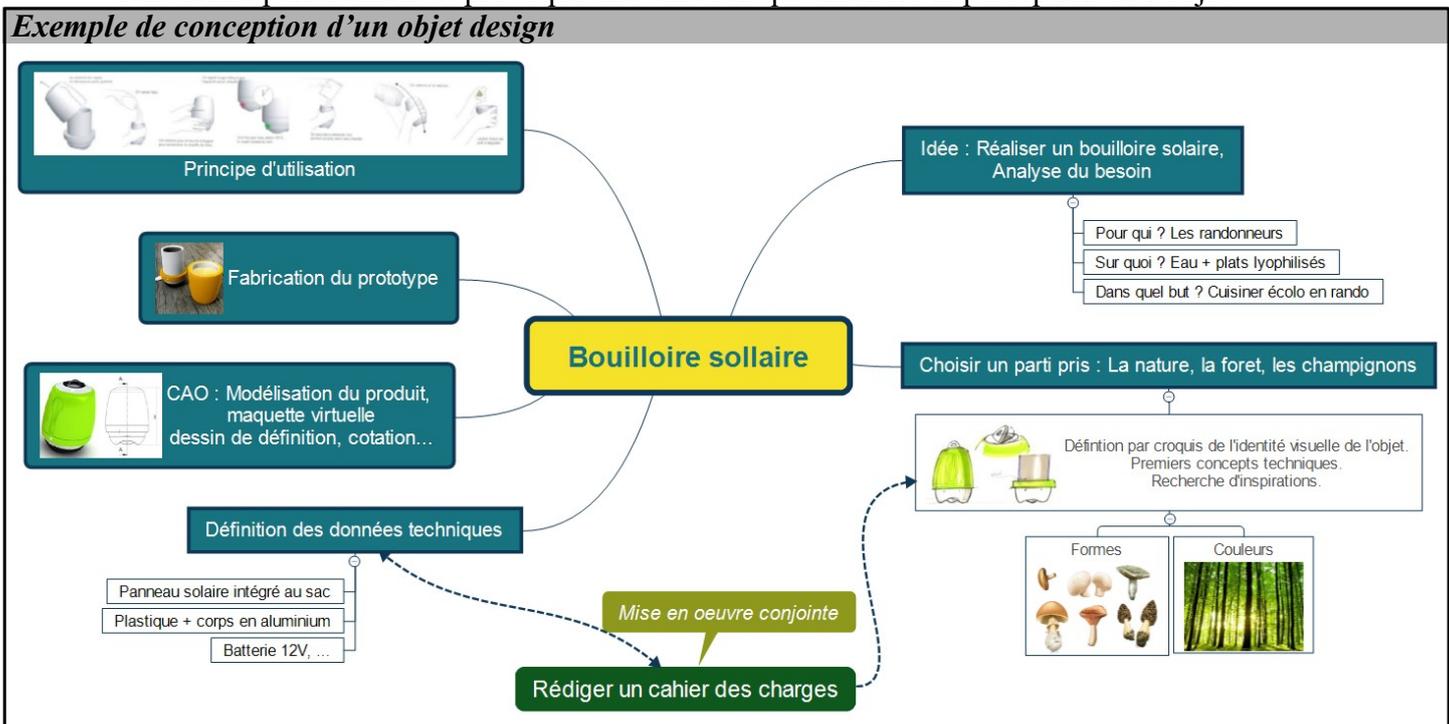


On dit souvent « **c'est design** », mais le design **n'est pas un style qui évoque une tendance contemporaine**, un univers de formes originales ou excentriques.

Le **design** fait partie intégrante de la **démarche de conception** d'un objet technique.



En design, on parle souvent d'**expérience utilisateur**. Une bonne expérience signifie que l'objet fonctionne parfaitement et provoque une émotion qui améliore la perception de l'objet.



**Exemple d'objet design :** La Georgette, c'est une fusion entre une cuillère, une fourchette et un couteau (un bord de l'objet est plus affiné, ce qui lui permet plutôt de « séparer » que de couper). L'idée de cet objet vient d'un aventurier ariégeois, Jean-Louis Orengo. Lors d'une expédition dans le Grand Nord canadien, il décide d'alléger son traîneau et emporte une cuillère comme seul couvert. Cependant, il se rend compte que la fourchette lui fait défaut. **À son retour, naquit la Georgette.** (parti pris patte d'ours)